








	<i>Titre, auteur, festival CICAÉ, synopsis</i>	<i>Pays / distributeur ou vendeur</i>
	ABJAD, LA DERNIERE LETTRE de Abolfazl Jalili Ciné Junior 94 2005 Iran, années 70. Emkan, 13 ans, est attiré par tous les arts, alors considérés comme une offense à Dieu. Il tombe amoureux de Maassoum, la fille du gérant du cinéma. A travers ses sentiments, Emkan découvre le cinéma quand la Révolution islamique éclate. Il se lance à la recherche de Maassoum, dont la famille a subitement disparu.	Iran, France, Italie Pas de distributeur FR Pas d'ayants droit identifié
	ULTRANOVA de Bouli Lanners Berlin 2005 – Panorama Avec ses deux collègues, Dimitri, 25 ans, vend des maisons clé-sur-porte. Contemplatif et largué dans un environnement dénaturé, il s'ennuie. Les rumeurs qu'il laisse courir sur son étrange passé vont intriguer Jeanne et pousser Cathy à le rencontrer.	Belgique Ad Vitam Sortie : 11/05/2005 Article Courrier art & essai
	ODESSA... ODESSA ! de Michale Boganim Berlin 2005 – Forum Il existe une ville, au nord de la mer Noire, qui porte le nom d'Odessa. Va savoir pourquoi, ce nom semble surgir d'un conte dont les phrases, inlassablement répétées par quelques grands-mères, résonnent encore aux oreilles des adultes. Il était une fois, il y a très longtemps...	France-Israël Shellac Sortie : 17/08/2005 Doct ACID-CCAS-AFCAE
	SISTERS IN LAW de Kim Loginotto et Florence Ayisi (doc.) Cannes 2005 - Quinzaine Kumba, une petite ville au sud-ouest du Cameroun. Deux magistrates viennent en aide à des femmes (enfants abusées, femmes violées ou maltraitées..) déterminées à mettre un terme à des existences par trop malmenées.	R.U. Ad Vitam Sortie : 08/03/2006 Document de soutien AFCAE Action Promotion
	UN COUPLE PARFAIT de Nobuhiro Suwa Locarno 2005 Après plusieurs années de vie commune à l'étranger, Nicolas et Marie sont sur le point de divorcer. Ils décident pourtant de se rendre ensemble à la cérémonie de mariage d'un de leurs amis, en France. Dès leur arrivée, ils annoncent la nouvelle de leur rupture...	France CTV International Sortie : 08/02/2006 Article Courrier art & essai
	WORKINGMAN's DEATH de Michael GLAWOGGER (doc.) Locarno 2005 Un passionnant voyage documentaire à travers le monde, dédié au travail manuel. Alors que dans les pays riches, la classe ouvrière perd en force et en visibilité, le film nous rappelle la réalité des masses actives et silencieuses qui vivent dans les pays pauvres ou en voie de développement.	Autriche-Allemagne Pas de distributeur FR Contact : Paul Thiltges Distributions pthiltges@ptd.lu
	LADY ZEE de Georgi Djulgerov Sarajevo 2005 Zlatina et Lechko, des "enfants-poubelles", grandissent dans un des 300 orphelinats bulgares. A 12 ans, à la fête foraine, Zlatina se découvre un talent exceptionnel au tir à la carabine ; le même jour, elle échappe à un viol de ses camarades en s'offrant au directeur. Dorénavant, elle se cachera sous une dureté implacable et en refusant de s'habiller en femme. Mais son destin la rattrape, elle part pour la ville à la suite d'un ancien pensionnaire devenu tireur d'élite. Son amoureux Lechko, qui joue dans ce mélo thriller le rôle du ménestrel éperdu, ponctue chaque chapitre d'un couplet chanté, enjoué et tendre.	Bulgarie Pas de distributeur FR Contact ventes : Vladimir Andreev chichoju@yahoo.co.uk



HONGYAN / AU FIL DE L'EAU de Li Yu
Venise 2005

Le mot du Jury : "Nous avons choisi ce "grand petit film", tant pour son contenu, la condition de la femme chinoise dans les années 80 que par sa réalisation : un film poétique, mais sans afféterie. On participe au développement d'un drame humain, décrivant avec sensibilité les relations parents-enfants et frère-sœur, et la façon dont la société influe sur elles."

Chine

Pas de distributeur FR

Vendeur international :
Rosem Films
contact@rosemfilms.com



ALEX de José Alcalá
San Sebastián 2005

Alex, la trentaine, est une femme farouche, elle aime les hommes et la vie. Pour vivre, elle fait les marchés et des chantiers au noir, avec Karim. Elle rénove seule une ruine dans village isolé en Ardèche, dans l'espoir d'y vivre avec son fils de 14 ans dont elle n'a pas la garde. Ces murs qu'elle reconstruit de ses mains, c'est sa vie qu'elle retape.

France

Gémini Films
Sortie : 26/10/2005
Article Courrier art & essai



EL VIOLIN de Francisco Vargas
San Sebastián 2005 - Cinéma en Construction

Don Plutarco, son fils Genaro et son petit-fils Lucio vivent une double vie : musiciens et paysans, ils appartiennent aussi à la "guerrilla campesina". L'armée attaque le village et les rebelles se réfugient dans la sierra, laissant derrière eux leur stock de munitions. Jouant de son violon et de son apparence inoffensive, le vieux Plutarco a son plan : feindre de visiter son champs de maïs pour récupérer les armes...

Mexique

Bodega Films
Sortie : 03/01/2007
Document de soutien prévu
CICAE Cinédiversité



SAIMIR de Francesco Munzi
Annecy 2005

Saimir, 16 ans, originaire d'Albanie, vit dans un bourg perdu de la côte adriatique avec son père et la femme italienne qu'il veut épouser "pour les papiers". Le père fait du trafic d'immigrés, Saimir l'épaulé dans ses expéditions nocturnes. Le jeune homme, dégoûté, ne s'intègre pas non plus à la vie italienne ; il est adopté par un groupe de voyous gitans...

Italie

Les Films du Paradoxe
Sortie : 10/01/2007
Document de soutien prévu
CICAE Cinédiversité